

Probespielstellen für die Orchesterakademie / Streicher

Violine

Ein Mozart- Violinkonzert nach Wahl, 1. Satz + Kadenz
Ein romantisches Konzert nach Wahl, 1. Satz + Kadenz

Strauss: Don Juan (1. Violinenstimme)
Smetana: „Die verkaufte Braut“ (2. Violinenstimme)

Viola

Ein Satz aus einem klassischen Konzert
Ein Satz nach Wahl aus Romantik oder Moderne

Bruckner: Symphonie Nr. 4, langsamer Satz
Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Scherzo

Cello

Ein klassisches oder romantisches Konzert nach Wahl, 1. Satz

Beethoven: Symphonie Nr. 5
Brahms: Symphonie Nr. 2
Smetana: "Die verkaufte Braut"

Kontrabass

Dittersdorf: Kontrabass-Konzert, 1. Satz (ohne Kadenz) + 2. Satz (Anfang)

Beethoven: Symphonie Nr. 5, 3. Satz
Beethoven: Symphonie Nr. 9, Rezitativ
Mozart: Symphonie Nr. 40, 1. Satz